

Táto zmluva	
bola uzatvorená	12.02.2020
bola zverejnená	13.02.2020
nadobudla účinnosť	14.02.2020

Licenčná zmluva č. 15/2020

uzatvorená v zmysle § 65 ods. 1 a nasl. zákona č. 185/2015 Z. z. Autorský zákon

medzi zmluvnými stranami:

Trenčianske múzeum v Trenčíne

Sídlo: Mierové námestie 46, 912 50 Trenčín
 Zastúpený: Mgr. Peter Martinisko, riaditeľ
 Zodpovedný zamestnanec: Bc. Lenka Golejová, dokumentátorka
 Kontakt: tel.: 032 / 743 44 31; e-mail: lenka.golejova@muzeumtn.sk
 IČO: 34059199
 Bankové spojenie: Štátna pokladnica
 IBAN:

(ďalej len „Trenčianske múzeum“)

a

Bc. Zlatica Kremeňová

Trvale bytom: Trenčianske Stankovce 628, 913 11
 Číslo obč. preukazu:
 Kontakt:

(ďalej len „nadobúdateľ“)

(spoločne ďalej Trenčianske múzeum a nadobúdateľ ako „zmluvné strany“).

Čl. I

Postavenie Trenčianskeho múzea

1) Trenčianske múzeum v zriaďovateľskej pôsobnosti Trenčianskeho samosprávneho kraja je inštitúciou, zriadenou na vykonávanie odbornej správy zbierkových predmetov, ktoré tvoria súčasť zbierkového fondu Trenčianskeho múzea.

2) Právny režim ochrany zbierkových predmetov alebo iných predmetov kultúrnej hodnoty a nakladania s nimi sa riadi *zákonom č. 206/2009 Z. z. o múzeách a o galériách a o ochrane predmetov kultúrnej hodnoty a o zmene zákona Slovenskej národnej rady č. 372/1990 Zb. o priestupkoch v znení neskorších predpisov* v znení zákona č. 38/2014 Z. z. a Bádateľským poriadkom Trenčianskeho múzea v Trenčíne.

3) Trenčianske múzeum je výhradným držiteľom autorských práv k predmetu zmluvy, špecifikovanom v čl. II ods. 1.

Čl. II
Predmet zmluvy a licencia

- 1) Predmetom tejto zmluvy sú reprodukcie historických fotografií (scany neg. fotografií >300 dpi), pochádzajúcich z dokumentačného strediska Trenčianskeho múzea v Trenčíne, konkrétne:

Č. negatívu	Popis	Dátum	Autor	Poznámka
603	Selec – vápenka Jána Palatinusa	06.04.1954	J. Hanušin	SCAN
604	Selec – homole, stopy po zaniknutých vápenkách	10.04.1954	J. Hanušin	SCAN
605	Selec – jamy po zaniknutej vápenke	09.04.1954	J. Hanušin	SCAN
606	Selec – vápenka, Ján Palatinus	06.04.1954	J. Hanušin	SCAN
586	Selec – Juraj Rojkovič vrta diery na smetanici krutákom	23.06.1954	J. Hanušin	SCAN
642	Selec – Anton Ondriška strúha varechy /interiér/	30.03.1954	J. Hanušin	SCAN
568	Selec – Mária Svatíková hladí rúčku na vareche	23.06.1954	J. Hanušin	SCAN
658	Selec – Ondrišková škrabe varechy	30.03.1954	J. Hanušin	SCAN

2) Trenčianske múzeum v Trenčíne udeľuje nadobúdateľovi nevýhradnú licenciu na použitie predmetu zmluvy, a to za účelom doplnenia bádateľskej práce o vývoji lesníctva v Považskom Inovci.

3) Licencia sa udeľuje na **dobu neurčitú**.

4) Licencia sa udeľuje na použitie predmetu zmluvy **na území Slovenskej republiky**.

5) Licencia sa udeľuje bezplatne. Nadobúdateľ je povinný zaplatiť za služby spojené s prípravou reprodukcií podľa ods. 1. Cena je určená v cenníku, ktorý je prílohou č. 3 Bádateľského poriadku z 21. marca 2017. Nadobúdateľ zaplatí za služby prevodom na bankový účet alebo v hotovosti do pokladnice Trenčianskeho múzea v Trenčíne.

Čl. III

Práva a povinnosti zmluvných strán

- 1) Trenčianske múzeum je povinné zabezpečiť reprodukciu predmetu zmluvy v primeranej kvalite.
- 2) Trenčianske múzeum má právo v prípade pochybností o účele použitia alebo osobe nadobúdateľa licenciu neudeliť.
- 3) Nadobúdateľ je povinný
 - a) použiť predmet zmluvy výlučne na účel podľa čl. II ods. 2; iný účel použitia predmetu zmluvy je vylúčený,
 - b) pri použití predmetu zmluvy tento riadne označiť spojením „Zo zbierok Trenčianskeho múzea v Trenčíne“, primeranej veľkosti,
 - c) po použití predmetu zmluvy bezplatne predložiť Trenčianskemu múzeu fotodokumentáciu výstupu, a to aspoň v elektronickej podobe.
- 4) Nadobúdateľ má právo počas doby platnosti tejto zmluvy použiť predmet zmluvy opakovane.
- 5) Nadobúdateľ nesmie:
 - a) postúpiť licenciu ani iný výkon autorského práva tretej osobe,
 - b) použiť predmet zmluvy na iný účel než na účel, uvedený v čl. II ods. 2.

Čl. IV

Sankcie

- 1) V prípade závažného porušenia svojich povinností sa nadobúdateľ zaväzuje zaplatiť Trenčianskemu múzeu zmluvnú pokutu vo výške 300 € (slovom: tristo eur), a to do 15 dní odo dňa doručenia písomnej výzvy.
- 2) Za závažné porušenie povinností sa považuje konanie v rozpore s čl. III ods. 5, ako aj opakované porušenie iných povinností nadobúdateľa.

Čl. V

Zánik zmluvy

- Táto zmluva zaniká:
- a) dohodou zmluvných strán,
 - b) výpoveďou v prípade porušenia niektorého z ustanovení tejto zmluvy. Výpovedná doba je jednomesačná a začína plynúť od prvého dňa v mesiaci, nasledujúcom po mesiaci, v ktorom nastal dôvod na výpoveď.
 - c) zánikom jednej zo zmluvných strán.

Čl. VI Záverečné ustanovenia

1) Túto zmluvu je možné zmeniť len písomnými dodatkami, podpísanými oboma zmluvnými stranami.

2) Práva a povinnosti zmluvných strán, neupravené touto zmluvou sa riadia príslušnými ustanoveniami Autorského zákona, Občianskeho zákonníka a iných právnych predpisov.

3) Táto zmluva nadobúda platnosť dňom jej podpisu oboma zmluvnými stranami a účinnosť dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia na webovom sídle Trenčianskeho múzea.

4) Táto zmluva je vyhotovená v štyroch paré. Tri paré sú určené pre Trenčianske múzeum a jedno paré je určené pre nadobúdateľa.

5) Zmluvné strany vyhlasujú, že si zmluvu prečítali, porozumeli jej obsahu a na znak svojho slobodného a vážneho súhlasu s obsahom zmluvy ju podpísali.

V Trenčíne, dňa 12. 02. 2020

TRENČIANSKE MÚZEUM
V TRENČÍNE
MIEROVÉ NÁM. č. 46
912 50 TRENČÍN
P.O. Box č. 120
4

za Trenčianske múzeum v Trenčíne
Mgr. Peter Martinisko

riaditeľ

za nadobúdateľa
Bc. Zlatica Kremeňová