

Táto zmluva	
bola uzatvorená.....	22.5.2020
bola zverejnená.....	26.5.2020
nadobudla účinnosť.....	27.5.2020

Licenčná zmluva č. 33/2020

uzatvorená v zmysle § 65 ods. 1 a nasl. zákona č. 185/2015 Z. z. Autorský zákon

medzi zmluvnými stranami:

Trenčianske múzeum v Trenčíne

Sídlo: Mierové námestie 46, 912 50 Trenčín
 Zastúpený: Mgr. Peter Martinisko, riaditeľ
 Zodpovedný zamestnanec : Bc. Lenka Golejová, dokumentátorka
 Kontakt: tel.: 032 / 743 44 31; e-mail: lenka.golejova@muzeumtn.sk
 IČO: 34059199
 Bankové spojenie: Štátna pokladnica
 IBAN:

(ďalej len „Trenčianske múzeum“)

a

Barbora Kostelná

Trvale bytom: Kožušnícka 86/5, 911 05 Trenčín
 Číslo obč. preukazu:
 Kontakt:

(ďalej len „nadobúdateľ“)

(spoločne ďalej Trenčianske múzeum a nadobúdateľ ako „zmluvné strany“).

Čl. I

Postavenie Trenčianskeho múzea

1) Trenčianske múzeum v zriaďovateľskej pôsobnosti Trenčianskeho samosprávneho kraja je inštitúciou, zriadenou na vykonávanie odbornej správy zbierkových predmetov, ktoré tvoria súčasť zbierkového fondu Trenčianskeho múzea.

2) Právny režim ochrany zbierkových predmetov alebo iných predmetov kultúrnej hodnoty a nakladania s nimi sa riadi *zákonom č. 206/2009 Z. z. o múzeách a o galériách a o ochrane predmetov kultúrnej hodnoty a o zmene zákona Slovenskej národnej rady č. 372/1990 Zb. o priestupkoch v znení neskorších predpisov v znení zákona č. 38/2014 Z. z. a Bádateľským poriadkom Trenčianskeho múzea v Trenčíne.*

3) Trenčianske múzeum je výhradným držiteľom autorských práv k predmetu zmluvy, špecifikovanom v čl. II ods. 1.

Čl. II
Predmet zmluvy a licencia

- 1) Predmetom tejto zmluvy sú reprodukcie historických fotografií (scany neg. fotografií >300 dpi), pochádzajúcich z dokumentačného strediska Trenčianskeho múzea v Trenčíne, konkrétne:

Č. negatívu	Popis	Dátum	Autor	Poznámka
2 564	Trenčín - hrad, vykopávky na hrade v kaplnke, sanktuárium, Pozdišovský, 10.08.1955	10.08.1955	Pozdišovský	SCAN
2 625	Trenčín - hrad, vykopávky na hrade v kaplnke, Pozdišovský, 11.08.1955	11.08.1955	Pozdišovský	SCAN
2 628	Trenčín - hrad, vykopávky na hrade v kaplnke, krypta, Pozdišovský, 14.08.1955	14.08.1955	Pozdišovský	SCAN
2 629	Trenčín - hrad, vykopávky na hrade v kaplnke, krypta, Pozdišovský, 14.08.1955	14.08.1955	Pozdišovský	SCAN
2 737	Trenčín - hrad, vykopávky na hrade v kaplnke, brigáda v kaplnke, Pozdišovský, 12.07.1956	12.07.1956	Pozdišovský	SCAN
2 742	Trenčín - hrad, vykopávky na hrade v kaplnke, brigáda v kaplnke, Pozdišovský, 26.05.1956	26.05.1956	Pozdišovský	SCAN
2 944	Trenčín - hrad, vykopávky na hrade v kaplnke, brigáda v kaplnke, Pozdišovský, 28.07.1956	28.07.1956	Pozdišovský	SCAN
2 946	Trenčín - hrad, vykopávky na hrade v kaplnke, brigáda v kaplnke, Pozdišovský, 28.07.1956	28.07.1956	Pozdišovský	SCAN
2 952	Trenčín - hrad, vykopávky na hrade v kaplnke, brigáda v kaplnke, Pozdišovský, 28.07.1956	28.07.1956	Pozdišovský	SCAN

2) Trenčianske múzeum v Trenčíne udeľuje nadobúdateľovi nevýhradnú licenciu na použitie predmetu zmluvy, a to za účelom použitia záberov v rámci ateliérovej práce týkajúcej sa obnovy pamiatok (Trenčiansky hrad - Horná kaplnka), prezentovanej na Trenčianskom hrade.

3) Licencia sa udeľuje na *dobu neurčitú*.

4) Licencia sa udeľuje na použitie predmetu zmluvy *na území Slovenskej republiky*.

5) Licencia sa udeľuje bezplatne.

Čl. III

Práva a povinnosti zmluvných strán

1) Trenčianske múzeum je povinné zabezpečiť reprodukciu predmetu zmluvy v primeranej kvalite.

2) Trenčianske múzeum má právo v prípade pochybností o účele použitia alebo osobe nadobúdateľa licenciu neudeliť.

3) Nadobúdateľ je povinný

a) použiť predmet zmluvy výlučne na účel podľa čl. II ods. 2; iný účel použitia predmetu zmluvy je vylúčený,

b) pri použití predmetu zmluvy tento riadne označiť spojením „Zo zbierok Trenčianskeho múzea v Trenčíne“, primeranej veľkosti,

c) po použití predmetu zmluvy bezplatne predložiť Trenčianskemu múzeu fotodokumentáciu výstupu, a to aspoň v elektronickej podobe.

4) Nadobúdateľ má právo počas doby platnosti tejto zmluvy použiť predmet zmluvy opakovane.

5) Nadobúdateľ nesmie:

a) postúpiť licenciu ani iný výkon autorského práva tretej osobe,

b) použiť predmet zmluvy na iný účel než na účel, uvedený v čl. II ods. 2.

Čl. IV

Sankcie

1) V prípade závažného porušenia svojich povinností sa nadobúdateľ zaväzuje zaplatiť Trenčianskemu múzeu zmluvnú pokutu vo výške 300 € (slovom: tristo eur), a to do 15 dní odo dňa doručenia písomnej výzvy.

2) Za závažné porušenie povinností sa považuje konanie v rozpore s čl. III ods. 5, ako aj opakované porušenie iných povinností nadobúdateľa.

Čl. V

Zánik zmluvy

Táto zmluva zaniká:

a) dohodou zmluvných strán,

b) výpoveďou v prípade porušenia niektorého z ustanovení tejto zmluvy. Výpovedná doba je jednomesačná a začína plynúť od prvého dňa v mesiaci, nasledujúcom po mesiaci, v ktorom nastal dôvod na výpoveď.

c) zánikom jednej zo zmluvných strán.

Čl. VI
Závěrečné ustanovenia

1) Túto zmluvu je možné zmeniť len písomnými dodatkami, podpísanými oboma zmluvnými stranami.

2) Práva a povinnosti zmluvných strán, neupravené touto zmluvou sa riadia príslušnými ustanoveniami Autorského zákona, Občianskeho zákonníka a iných právnych predpisov.

3) Táto zmluva nadobúda platnosť dňom jej podpisu oboma zmluvnými stranami a účinnosť dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia na webovom sídle Trenčianskeho múzea.

4) Táto zmluva je vyhotovená v štyroch paré. Tri paré sú určené pre Trenčianske múzeum a jedno paré je určené pre nadobúdateľa.

5) Zmluvné strany vyhlasujú, že si zmluvu prečítali, porozumeli jej obsahu a na znak svojho slobodného a vážneho súhlasu s obsahom zmluvy ju podpísali.

V Trenčíne, dňa 22. 05. 2020
TREŇCIANSKE MÚZEUM
TREŇČIN
OVÉ NÁM. č. 46
150 TREŇČIN
O. Box č. 120

za Trenčianske múzeum v Trenčíne
Mgr. Peter Martinisko
riaditeľ

za nadobúdateľa
Barbora Kostelná