

Táto zmluva	
bola uzatvorená.....	16.7.2020
bola zverejnená.....	21.7.2020
nadobudla účinnosť.....	22.7.2020

Licenčná zmluva č. 65/2020

uzatvorená v zmysle § 65 ods. 1 a nasl. zákona č. 185/2015 Z. z. Autorský zákon

medzi zmluvnými stranami:

Trenčianske múzeum v Trenčíne

Sídlo: Mierové námestie 46, 912 50 Trenčín
 Zastúpený: Mgr. Peter Martinisko, riaditeľ
 Zodpovedný zamestnanec : Bc. Lenka Golejová, dokumentátorka
 Kontakt: tel.: e-mail:
 IČO: 34059199
 Bankové spojenie: Štátna pokladnica
 IBAN:

(ďalej len „*Trenčianske múzeum*“)

a

Pamiatkový úrad Slovenskej republiky

Sídlo: Cesta na Červený most 6, 814 06 Bratislava
 Zastúpený: PhDr. Katarína Kosová, generálna riaditeľka
 IČO: 317 551 94
 DIČ DPH: 2021491560
 Bankové spojenie: Štátna pokladnica
 IBAN:
 Kontaktná osoba: Ing. arch. Tereza Bartošíková, PhD.
 Kontakt: tel.: e-mail

(ďalej len „*nadobúdateľ*“)

(spoločne ďalej Trenčianske múzeum a nadobúdateľ ako „*zmluvné strany*“).

Čl. I

Postavenie Trenčianskeho múzea

1) Trenčianske múzeum v zriaďovateľskej pôsobnosti Trenčianskeho samosprávneho kraja je inštitúciou, zriadenou na vykonávanie odbornej správy zbierkových predmetov, ktoré tvoria súčasť zbierkového fondu Trenčianskeho múzea.

2) Právny režim ochrany zbierkových predmetov alebo iných predmetov kultúrnej hodnoty a nakladania s nimi sa riadi *zákonom č. 206/2009 Z. z. o múzeách a o galériách a o ochrane predmetov kultúrnej hodnoty a o zmene zákona Slovenskej národnej rady č. 372/1990 Zb. o priestupkoch v znení neskorších predpisov v znení zákona č. 38/2014 Z. z. a Bádateľským poriadkom Trenčianskeho múzea v Trenčíne.*

3) Trenčianske múzeum je výhradným držiteľom autorských práv k predmetu zmluvy, špecifikovanom v čl. II ods. 1.

Čl. II

Predmet zmluvy a licencia

1) Predmetom tejto zmluvy sú reprodukcie historických fotografií (scany neg. fotografií >300 dpi), pochádzajúcich z dokumentačného strediska Trenčianskeho múzea v Trenčíne, konkrétne:

Č. foto-negatívu	Názov/Popis, autor, dátum		
25 022	Továreň Tiberghien Fils z roku 1906, H 3063	Repro: Porubský	1970
50 310	Masarykove kasárne, časť Štefánikovej ulice a Tiberghienka, okolo r. 1930	foto: Kocian, repro: Grófová	1995
37 834	Závodný archív n.p. Merina, darovacia listina na pozemok továrne Tiberghien fils, z maď. (opis)	repro: FO Merina	1982
37 832	Závodný archív n.p. Merina, podmienky mesta k stavbe továrne Tiberghien fils v Trenčíne	repro: FO Merina	1982
37 831	Závodný archív n.p. Merina, dohoda mesta a firmy Tiberghien z 13.06.1906	repro: FO Merina	1982
36 988	Pohľadnica: Tiberghienka, Titanic, valcový mlyn z r. 1911	repro: Gloss	10.12.1982
11 123	Súkenná továreň	repro: Pozdišovský	20.06.1966
27 242	Strojovňa v továrni Tiberghien	repro: Halaša	23.05.1972
36 849	Merina - býv. Tiberghien - záber zo svahov nad Kukučínovou ulicou, smerom na Kubru a Opatovú n. Váhom	repro: Strieženec	1981
36 850	Merina - býv. Tiberghien - záber zo svahov nad Kukučínovou ulicou, smerom na Kubru a Opatovú n. Váhom	repro: Strieženec	1981
21 370	Obraz: Súkenka v Trenčíne, olej, H 3449	Halaša	20.07.1970
23 595	Továreň Tiberghien, repro z fot. At. Stern, z r. 1910	repro: Halaša	01.03.1971
49 870	Tiberghien a okolie, z pozostalosti Gr. Medveckého	Medvecký	1947
23 931	Továreň Merina, vstupná brána	Jelinek	1960
7 206	Továreň Merina	repro: Pozdišovský	25.03.1964

Č. foto-negatívu	Názov/Popis, autor, dátum		
24 883	Pohľad na areál Meriny zo Sokolíc	Halaša	04.09.1971
35 317	Pletiareň n.p. Merina	repro: Rezník	13.02.1981
42 067	Merina n.p. prevádzky podniku	Gloss	1986

2) Trenčianske múzeum v Trenčíne udeľuje nadobúdateľovi nevýhradnú licenciu na použitie predmetu zmluvy, a to pre potreby správneho konania a následnej odbornej štúdie.

3) Licencia sa udeľuje na *dobu neurčitú*.

4) Licencia sa udeľuje na použitie predmetu zmluvy *na území Slovenskej republiky*.

5) Licencia sa udeľuje bezplatne. Nadobúdateľ je povinný zaplatiť za služby spojené s prípravou reprodukcí podľa ods. 1. Cena je určená v cenníku, ktorý je prílohou č. 3 Bádateľského poriadku z 21. marca 2017. Nadobúdateľ zaplatí za služby prevodom na bankový účet alebo v hotovosti do pokladnice Trenčianskeho múzea v Trenčíne.

Čl. III

Práva a povinnosti zmluvných strán

1) Trenčianske múzeum je povinné zabezpečiť reprodukciu predmetu zmluvy v primeranej kvalite.

2) Trenčianske múzeum má právo v prípade pochybností o účele použitia alebo osobe nadobúdateľa licenciu neudelieť.

3) Nadobúdateľ je povinný

a) použiť predmet zmluvy výlučne na účel podľa čl. II ods. 2; iný účel použitia predmetu zmluvy je vylúčený,

b) pri použití predmetu zmluvy tento riadne označiť spojením „Zo zbierok Trenčianskeho múzea v Trenčíne“, primeranej veľkosti,

c) po použití predmetu zmluvy bezplatne predložiť Trenčianskemu múzeu fotodokumentáciu výstupu, a to aspoň v elektronickej podobe.

4) Nadobúdateľ má právo počas doby platnosti tejto zmluvy použiť predmet zmluvy opakovane.

5) Nadobúdateľ nesmie:

a) postúpiť licenciu ani iný výkon autorského práva tretej osobe,

b) použiť predmet zmluvy na iný účel než na účel, uvedený v čl. II ods. 2.

Čl. IV Sankcie

1) V prípade závažného porušenia svojich povinností sa nadobúdateľ zaväzuje zaplatiť Trenčianskemu múzeu zmluvnú pokutu vo výške 300 € (slovom: tristo eur), a to do 15 dní odo dňa doručenia písomnej výzvy.

2) Za závažné porušenie povinností sa považuje konanie v rozpore s čl. III ods. 5, ako aj opakované porušenie iných povinností nadobúdateľa.

Čl. V Zánik zmluvy

Táto zmluva zaniká:

- a) dohodou zmluvných strán,
- b) výpoveďou v prípade porušenia niektorého z ustanovení tejto zmluvy. Výpovedná doba je jednomesačná a začína plynúť od prvého dňa v mesiaci, nasledujúcom po mesiaci, v ktorom nastal dôvod na výpoveď.
- c) zánikom jednej zo zmluvných strán.

Čl. VI Záverečné ustanovenia

1) Túto zmluvu je možné zmeniť len písomnými dodatkami, podpísanými oboma zmluvnými stranami.

2) Práva a povinnosti zmluvných strán, neupravené touto zmluvou sa riadia príslušnými ustanoveniami Autorského zákona, Občianskeho zákonníka a iných právnych predpisov.

3) Táto zmluva nadobúda platnosť dňom jej podpisu oboma zmluvnými stranami a účinnosť dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia na webovom sídle Trenčianskeho múzea.

4) Táto zmluva je vyhotovená v štyroch paré. Tri paré sú určené pre Trenčianske múzeum a jedno paré je určené pre nadobúdateľa.

5) Zmluvné strany vyhlasujú, že si zmluvu prečítali, porozumeli jej obsahu a na znak svojho slobodného a vážneho súhlasu s obsahom zmluvy ju podpísali.

V Trenčíne, dňa 16. 07. 2020

TRENČIANSKE MÚZEUM
V TRENČINE
MIEROVÉ NÁM. č. 46
912 50 TRENČÍN
P.O. Box č. 120

za Trenčianske múzeum v Trenčíne
Mgr. Peter Martinisko

riaditeľ

Pamiatkový úrad
Slovenskej republiky
Cesta na Červený most 6
814 06 Bratislava

za nadobúdateľa
PhDr. Katarína Kosová

generálna riaditeľka