

S/2020/328

Táto zmluva	
bola uzatvorená.....	30.7. 2020
bola zverejnená.....	3.8. 2020
nadobudla účinnosť.....	4.8. 2020

**Licenčná zmluva č. 80/2020**

uzatvorená v zmysle § 65 ods. 1 a nasl. zákona č. 185/2015 Z. z. Autorský zákon

medzi zmluvnými stranami:

**Trenčianske múzeum v Trenčíne**

Sídlo: Mierové námestie 46, 912 50 Trenčín  
 Zastúpený: Mgr. Peter Martinisko, riaditeľ  
 Zodpovedný zamestnanec : Bc. Lenka Golejová, dokumentátorka  
 Kontakt: tel.: 032 / 743 44 31; e-mail: lenka.golejova@muzeumtn.sk  
 IČO: 34059199  
 Bankové spojenie: Štátna pokladnica  
 IBAN:

(ďalej len „*Trenčianske múzeum*“)

a

**Peter Pavlík**

Trvale bytom: Žilinská 648/12, 911 01 Trenčín  
 Číslo obč. preukazu:  
 Kontakt:

(ďalej len „*nadobúdateľ*“)

(spoločne ďalej Trenčianske múzeum a nadobúdateľ ako „*zmluvné strany*“).

**Čl. I**

**Postavenie Trenčianskeho múzea**

- 1) Trenčianske múzeum v zriaďovateľskej pôsobnosti Trenčianskeho samosprávneho kraja je inštitúciou, zriadenou na vykonávanie odbornej správy zbierkových predmetov, ktoré tvoria súčasť zbierkového fondu Trenčianskeho múzea.
- 2) Právny režim ochrany zbierkových predmetov alebo iných predmetov kultúrnej hodnoty a nakladania s nimi sa riadi *zákonom č. 206/2009 Z. z. o múzeách a o galériách a o ochrane predmetov kultúrnej hodnoty a o zmene zákona Slovenskej národnej rady č. 372/1990 Zb. o priestupkoch v znení neskorších predpisov* v znení zákona č. 38/2014 Z. z. a Bádateľským poriadkom Trenčianskeho múzea v Trenčíne.
- 3) Trenčianske múzeum je výhradným držiteľom autorských práv k predmetu zmluvy, špecifikovanom v čl. II ods. 1.

**Čl. II**  
**Predmet zmluvy a licencia**

- 1) Predmetom tejto zmluvy sú reprodukcie historických fotografií (scany neg. fotografií >300 dpi), pochádzajúcich z dokumentačného strediska Trenčianskeho múzea v Trenčíne, konkrétne:

<b>Č. negatívu</b>	<b>Popis</b>	<b>Spôsob vyhotovenia</b>	<b>Poznámka</b>
14 680	Pamätník Kragujevskej vzbury na nádvorí bývalých kasární p. pl. 71, detail, Halaša, 28.09.1967	SCAN	
15 657	71. p. pl. v I. sv. vojne - zákopy zhotovené z vriec naplnené pieskom, repro: Halaša, 20.09.1967	SCAN	
15 672	71. p. pl. v I. sv. vojne - guľometné hniezdo v zákopoch, repro: Halaša, 18.09.1967	SCAN	
15 674	Peší pluk 71 - pohľad zo zákop pluku na tal. fronte, rok 1918, repro: Halaša, 20.09.1967	SCAN	
15 830	Menoslov popravených príslušníkov 71. p. pluku z Trenčianskej župy, repro: Halaša, 22.05.1968	SCAN	
15 868	Kragujevac v r. 1918 - Voj. rada pešieho pluku 71, repro: Halaša, 20.04.1968	SCAN	
16 648	Výskumný ústav KSČS - Praha - repr. spisov Kragujevskej vzbury, Halaša, 1968	SCAN	2 ks
15 879	Belehrad - Zájazd slovenskej delegácie, 27.-28.09.1928, menoslov účastníkov, repro: Halaša, 08.05.1968	SCAN	
15 933	Kragujevac - oslavy odhalenia pamätníka vzbury, repro: Halaša, 20.09.1967	SCAN	
30 094	Kragujevac - Kolibíková skupina s Kolibíkom, Fojtík, 1950	SCAN	
30 118	Kragujevac - účastníci vzbury, Fojtík, 1950	SCAN	
34 539	Trenčín - kasárne pred rokom 1905, Rezník, 05.08.1980	SCAN	
39 213	Kasárne pešieho pluku 71, dnes kasárne SNP, repro: Garay, 26.06.1973	SCAN	
44 114	Náhrobník srbských vojakov na trenč. cintoríne, 1. sv. vojna, rok 1917, repro: Grófová, 1988	SCAN	

7 078	Kragujevac - vojaci 71. pešieho pluku popravení 08.06.1918, Pozdišovský, 04.11.1963	SCAN	
3 947	7. kompánia 71. pešieho pluku - Gustáv Zsámbróktéty - veliteľ rotý v roku 1913, repro: Pozdišovský, 07.07.1958	SCAN	

2) Trenčianske múzeum v Trenčíne udeľuje nadobúdateľovi nevýhradnú licenciu na použitie predmetu zmluvy, a to za účelom výskumu a prípravy odbornej štúdie.

3) Licencia sa udeľuje na **dobu neurčitú**.

4) Licencia sa udeľuje na použitie predmetu zmluvy **na území Slovenskej republiky**.

5) Licencia sa udeľuje bezplatne. Nadobúdateľ je povinný zaplatiť za služby spojené s prípravou reprodukcií podľa ods. 1. Cena je určená v cenníku, ktorý je prílohou č. 3 Bádateľského poriadku z 21. marca 2017. Nadobúdateľ zaplatí za služby prevodom na bankový účet alebo v hotovosti do pokladnice Trenčianskeho múzea v Trenčíne.

### Čl. III

#### Práva a povinnosti zmluvných strán

1) Trenčianske múzeum je povinné zabezpečiť reprodukciu predmetu zmluvy v primeranej kvalite.

2) Trenčianske múzeum má právo v prípade pochybností o účele použitia alebo osobe nadobúdateľa licenciu neudeliť.

3) Nadobúdateľ je povinný

a) použiť predmet zmluvy výlučne na účel podľa čl. II ods. 2; iný účel použitia predmetu zmluvy je vylúčený,

b) pri použití predmetu zmluvy tento riadne označiť spojením „Zo zbierok Trenčianskeho múzea v Trenčíne“, primeranej veľkosti,

c) po použití predmetu zmluvy bezplatne predložiť Trenčianskemu múzeu fotodokumentáciu výstupu, a to aspoň v elektronickej podobe.

4) Nadobúdateľ má právo počas doby platnosti tejto zmluvy použiť predmet zmluvy opakovane.

5) Nadobúdateľ nesmie:

a) postúpiť licenciu ani iný výkon autorského práva tretej osobe,

b) použiť predmet zmluvy na iný účel než na účel, uvedený v čl. II ods. 2.

### Čl. IV

#### Sankcie

1) V prípade závažného porušenia svojich povinností sa nadobúdateľ zaväzuje zaplatiť Trenčianskemu múzeu zmluvnú pokutu vo výške 300 € (slovom: tristo eur), a to do 15 dní odo dňa doručenia písomnej výzvy.

2) Za závažné porušenie povinností sa považuje konanie v rozpore s čl. III ods. 5, ako aj opakované porušenie iných povinností nadobúdateľa.

## Čl. V Zánik zmluvy

Táto zmluva zaniká:

- a) dohodou zmluvných strán,
- b) výpoveďou v prípade porušenia niektorého z ustanovení tejto zmluvy. Výpovedná doba je jednomesačná a začína plynúť od prvého dňa v mesiaci, nasledujúcom po mesiaci, v ktorom nastal dôvod na výpoveď.
- c) zánikom jednej zo zmluvných strán.

## Čl. VI Záverečné ustanovenia

1) Túto zmluvu je možné zmeniť len písomnými dodatkami, podpísanými oboma zmluvnými stranami.

2) Práva a povinnosti zmluvných strán, neupravené touto zmluvou sa riadia príslušnými ustanoveniami Autorského zákona, Občianskeho zákonníka a iných právnych predpisov.

3) Táto zmluva nadobúda platnosť dňom jej podpisu oboma zmluvnými stranami a účinnosť dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia na webovom sídle Trenčianskeho múzea.

4) Táto zmluva je vyhotovená v štyroch paré. Tri paré sú určené pre Trenčianske múzeum a jedno paré je určené pre nadobúdateľa.

5) Zmluvné strany vyhlasujú, že si zmluvu prečítali, porozumeli jej obsahu a na znak svojho slobodného a vážneho súhlasu s obsahom zmluvy ju podpísali.

V Trenčíne, dňa 30. 07. 2020

TRENČIANSKE MÚZEUM  
V TRENČÍNE  
EROVÉ NÁM. č. 46  
112 50 TRENČÍN  
P.O. Box č. 120

\_\_\_\_\_  
za Trenčianske múzeum v Trenčíne  
Mgr. Peter Martinisko

riaditeľ

\_\_\_\_\_  
nadobúdateľ  
Peter Pavlík